Kommt, Christen, feiert dieses Fest

GraunWV Bv:IX:17

by Carl Heinrich Graun; arranged by C.P.E. Bach,
incorporating music by Georg Philipp Telemann

Tromba I–III

Timpani

Oboe I, II

Violino I concertato

Violino II concertato

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

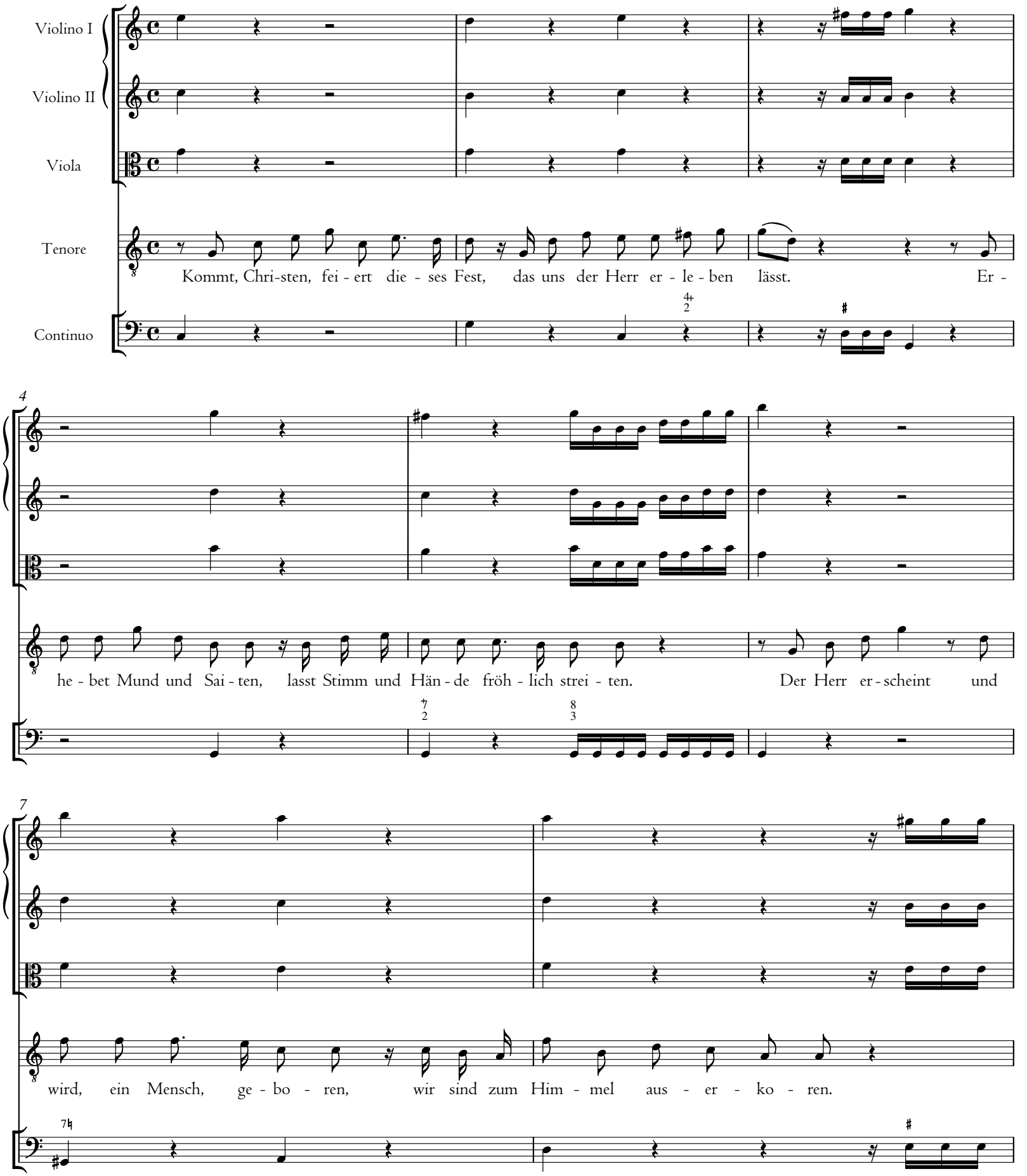
Continuo (Violoncello, Organo)

© 2022 The Packard Humanities Institute

© 2022 The Packard Humanities Institute

Kommt, Christen, feiert dieses Fest

1a. Accompagnement



© 2022 The Packard Humanities Institute

9

Auf, auf, er - wei - set eu - ren Dank, auf, auf, zum fro - hen Lob - ge -

1b. Chor

12

Tromba I in C

Tromba II in C

Tromba III in C

Timpani in C, G

Oboe I

Oboe II

Violino I

Violino II

Viola

Soprano — Wir lo - ben mit Dan-ken und fröh - li - chen Sin-gen dich, Hei - land der

Alto — Wir lo - ben mit Dan - ken und fröh - li - chen Sin-gen dich, Hei - land der

Tenore — *tutti* — sang! Wir lo - ben mit Dan - ken und fröh - li - chen Sin-gen dich, Hei - land der

Basso — Wir lo - ben mit Dan - ken und fröh - li - chen Sin-gen dich, Hei - land der

Continuo

© 2022 The Packard Humanities Institute

15

tr tr tr tr

Er - den, dich, hei - lig - ster Gott.

Er - den, dich, hei - lig - ster Gott.

Er - den, dich, hei - lig - ster Gott.

Er - den, dich, hei - lig - ster Gott.

© 2022 The Packard Humanities Institute

18

tr

© 2022 The Packard Humanities Institute

22

© 2022 The Packard Humanities Institute

25

6 6

© 2022 The Packard Humanities Institute

28

tr

tr

tr

tr

Wir lo - ben mit Dan - ken und fröh - li - chen

Wir lo - ben mit Dan - ken und fröh - li - chen

Wir lo - ben mit Dan - ken und fröh - li - chen

Wir lo - - - - - - - ben, wir

© 2022 The Packard Humanities Institute

31

tr

tr

tr

tr

tr

Sin - gen, wir lo - ben mit Dan-ken und fröh - li - chen Sin-gen, mit Dan - ken und

Sin - gen, wir lo - ben mit Dan-ken und fröh - li - chen Sin-gen, mit Dan - ken und

Sin - gen, wir lo - ben mit Dan - ken und fröh - li - chen Sin-gen, mit Dan - ken und

lo - - - - - - - - - - - - - - - ben mit Dan - ken und

© 2022 The Packard Humanities Institute

34

fröh - li - chen Sin - gen dich, Hei - land der Er - den, dich, hei - lig - ster Gott. Wir

fröh - li - chen Sin - gen dich, Hei - land der Er - den, dich, hei - lig - ster Gott. Wir

fröh - li - chen Sin - gen dich, Hei - land der Er - den, dich, hei - lig - ster Gott. Wir

fröh - li - chen Sin - gen dich, Hei - land der Er - den, dich, hei - lig - ster Gott. Wir

© 2022 The Packard Humanities Institute

37

lo - ben mit Dan - ken und fröh - li - chen Sin - gen,

lo - ben mit Dan - ken und fröh - li - chen Sin - gen,

lo - ben mit Dan - ken und fröh - li - chen Sin - gen,

lo - ben mit Dan - ken und fröh - li - chen Sin - gen,

© 2022 The Packard Humanities Institute

40

wir lo - ben mit Dan - ken und

wir lo - ben mit Dan - ken und

wir lo - ben mit Dan - ken und

wir lo - ben mit Dan - ken und

© 2022 The Packard Humanities Institute

43

fröh - li - chen Sin - gen, wir lo - - ben, wir lo - ben mit

fröh - li - chen Sin - gen, wir lo - - - - - - ben, wir lo - ben mit

fröh - li - chen Sin - gen, wir lo - ben, wir lo - - ben, wir lo - ben mit

fröh - li - chen Sin - gen, wir lo - ben mit Dan - ken, wir lo - ben mit

© 2022 The Packard Humanities Institute

46

Dan-ken und fröh - li - chen Sin-gen dich, dich,

Dan - ken und fröh - li - chen Sin - gen dich, dich,

Dan-ken und fröh - li - chen Sin-gen dich, dich,

Dan - ken und fröh - li - chen Sin - gen dich, dich,

© 2022 The Packard Humanities Institute

49

Hei - land der Er - den, dich, hei - lig - ster Gott.

Hei - land der Er - den, dich, hei - lig - ster Gott.

Hei - land der Er - den, dich, hei - lig - ster Gott.

Hei - land der Er - den, dich, hei - lig - ster Gott.

© 2022 The Packard Humanities Institute

52

Wir lo - ben mit Dan-ken und fröh - li - chen Sin - gen dich, Hei - land der

Wir lo - ben mit Dan - ken und fröh - li - chen Sin - gen dich, Hei - land der

Wir lo - ben mit Dan-ken und fröh - li - chen Sin - gen dich, Hei - land der

Wir lo - ben mit Dan - ken und fröh - li - chen Sin - gen dich, Hei - land der

© 2022 The Packard Humanities Institute

55

Er - den, dich, hei - lig - ster Gott, dich, hei - lig - ster Gott.

Er - den, dich, hei - lig - ster Gott, dich, hei - lig - ster Gott.

Er - den, dich, hei - lig - ster Gott, dich, hei - lig - ster Gott.

Er - den, dich, hei - lig - ster Gott, dich, hei - lig - ster Gott.

© 2022 The Packard Humanities Institute

58

7
4
2

6

© 2022 The Packard Humanities Institute

61

tr

tr

tr

6 6

6 6/4 5/3

© 2022 The Packard Humanities Institute

64

Fine

Nimm die - se schlech - ten Ga - ben, wir op - fern, was wir

Nimm die - se schlech - ten Ga - ben, wir op - fern, was wir

Nimm die - se schlech - ten Ga - ben, wir op - fern, was wir

Nimm die - se schlech-ten Ga - ben, wir op - fern, was wir

Fine

© 2022 The Packard Humanities Institute

67

ha - ben, nimm die - se schlech-ten Ga - ben, wir op - fern, was wir ha - ben, wir op-fern, was wir

ha - ben, nimm die - se schlech-ten Ga - ben, wir op - fern, was wir ha - ben, wir op-fern, was wir

ha - ben, nimm die - se schlech-ten Ga - ben, wir op - fern, was wir ha - ben, wir op-fern, was wir

ha - ben, nimm die - se schlech-ten Ga - ben, wir op - fern, was wir ha - ben, wir op-fern, was wir

© 2022 The Packard Humanities Institute

70

tr

tr

tr

ha - ben.

ha - ben.

ha - ben.

ha - ben.

© 2022 The Packard Humanities Institute

73

[–]

© 2022 The Packard Humanities Institute

76

tr

Kömmt ein - sten un - ser Geist zu dir, kömmt ein - sten

tr

Kömmt ein - sten un - ser Geist zu dir, kömmt ein - sten

Kömmt ein - sten un - ser Geist zu dir, kömmt ein - sten

Kömmt ein - sten un - ser Geist zu dir, kömmt ein - sten

© 2022 The Packard Humanities Institute

79

un - ser Geist zu dir, soll, Herr, dein Lob erst für und für, soll, Herr, dein Lob, dein

un - ser Geist zu dir, soll, Herr, dein Lob erst für und für, soll, Herr, dein

un - ser Geist zu dir, soll, Herr, dein Lob erst für und für, soll, Herr, dein

un - ser Geist zu dir, soll, Herr, dein Lob erst für und für, soll, Herr, dein Lob, dein

© 2022 The Packard Humanities Institute

82

Lob erst für und für mit gro - ßer Pracht im hö - hern Ton er - klin - - gen, mit gro - ßer

Lob erst für und für mit gro - ßer Pracht im hö - hern Ton er - klin - - gen,

Lob erst für und für mit gro - ßer Pracht im hö - hern Ton er - klin - - gen,

Lob erst für und für mit gro - ßer Pracht im hö - hern Ton er - klin - - gen, mit gro - ßer

© 2022 The Packard Humanities Institute

85

Pracht, mit gro - ßer Pracht im hö - hern Ton er - klin - gen, im hö - hern Ton er -

mit gro - ßer Pracht im hö - hern Ton er - klin - gen, im hö - hern Ton er -

mit gro - ßer Pracht im hö - hern Ton er - klin - - - gen, im hö - hern Ton er -

Pracht, mit gro - ßer Pracht im hö - hern Ton er - klin - gen, im hö - hern Ton er -

© 2022 The Packard Humanities Institute

88

D.S.

tr

tr

tr

tr

klin-gen.

klin - gen.

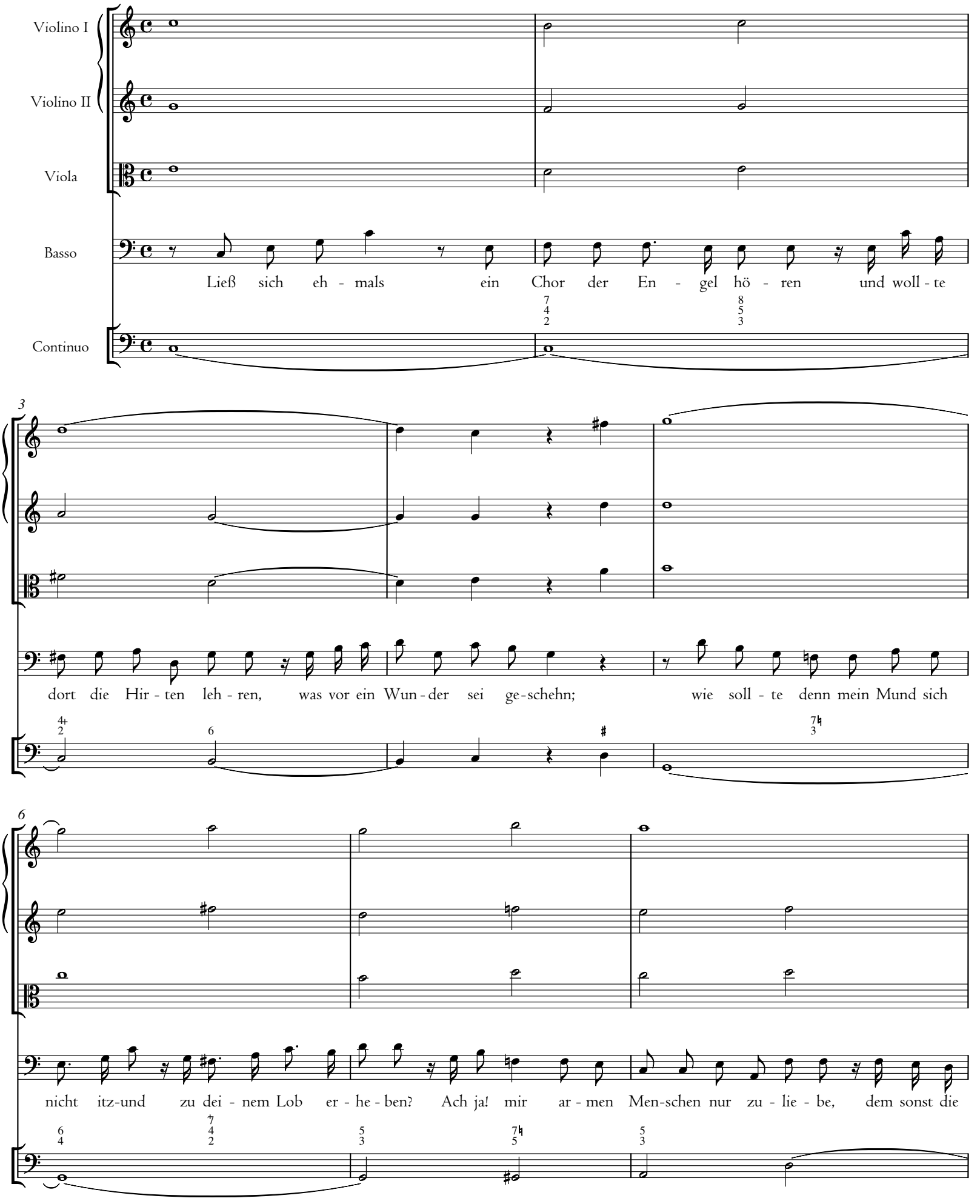
klin - gen.

klin - gen.

D.S.

© 2022 The Packard Humanities Institute

2. Accompagnement



© 2022 The Packard Humanities Institute

9

Schuld der Sün - den blie - be, Herr, ka-mest du in die - ses Jam - mer-le - ben, und

12

du, du lie-ßest dich im Flei - sche sehn. O Tag, dem kei - ne Zei - ten

15

glei - chen, o Tag, dem al - le Freu - den - fe - ste wei - chen!

© 2022 The Packard Humanities Institute

3. Arie

Tromba I in C

Violino I

Violino II

Viola

Basso

Continuo

6

7

© 2022 The Packard Humanities Institute

14

21

28

© 2022 The Packard Humanities Institute

35

p p p

Froh - lo - cke nun, froh - lo - cke nun, be -

41

glück - te Her-de: dein Hirt er - scheint, emp - fan - ge ihn. Froh -

47

lo - cke nun, be -

© 2022 The Packard Humanities Institute

53

glück - te Her - de: dein Hirt er - scheint, dein Hirt er - scheint, ___ emp -

59

f

f

fan - ge ihn.

f

65

© 2022 The Packard Humanities Institute

71

tr

p

p

Froh - lo - - - - - - -

p

77

tr

p

- - - cke nun, be - glück - te, be - glück - te Her - de: dein Hirt er -

82

scheint, emp - fan - ge ihn, dein Hirt er - scheint, emp - fan - ge

© 2022 The Packard Humanities Institute

88

ihn. Froh - lo - - - - cke, froh - lo - cke nun, be - glück - te

94

Her-de, froh - lo - cke nun, be - glück - - te Her - de:

100

dein Hirt er - scheint, dein Hirt er - scheint, emp - fan - ge

© 2022 The Packard Humanities Institute

106

f

f

f

ihn, emp-fan - ge ihn.

f

6

112

5
3

6

6

6

6

118

tr

7
♯

♭ 6 ♭

6

6

6
4
5
♯

6

7
3

© 2022 The Packard Humanities Institute

124

130

136

© 2022 The Packard Humanities Institute

142

Fine

p

p

Fall ihm ent - zückt und froh zu Fü - ßen, er wird dir

Fine

p

148

tr

tr

al - le Pein ver - sü - ßen, nun müs - sen al - le Schmer - zen

tr

154

f

f

f

fliehn.

f

© 2022 The Packard Humanities Institute

160

p

p

Fall ihm ent - zückt, ent - zückt und froh zu Fü - ßen, er

p

165

wird dir al - le Pein ver - sü - ßen, nun müs - sen al - le Fein - de

171

D.C.

fliehn, nun müs - sen al - le Fein - de fliehn, al - le, al - le Fein - de fliehn.

D.C.

© 2022 The Packard Humanities Institute

4. Accompagnement

Violino I
Violino II
Viola
Alto
Continuo

Ich stel - le dich mir vor, wie du zu je - ner fro - hen Zeit arm, e - lend und ver -

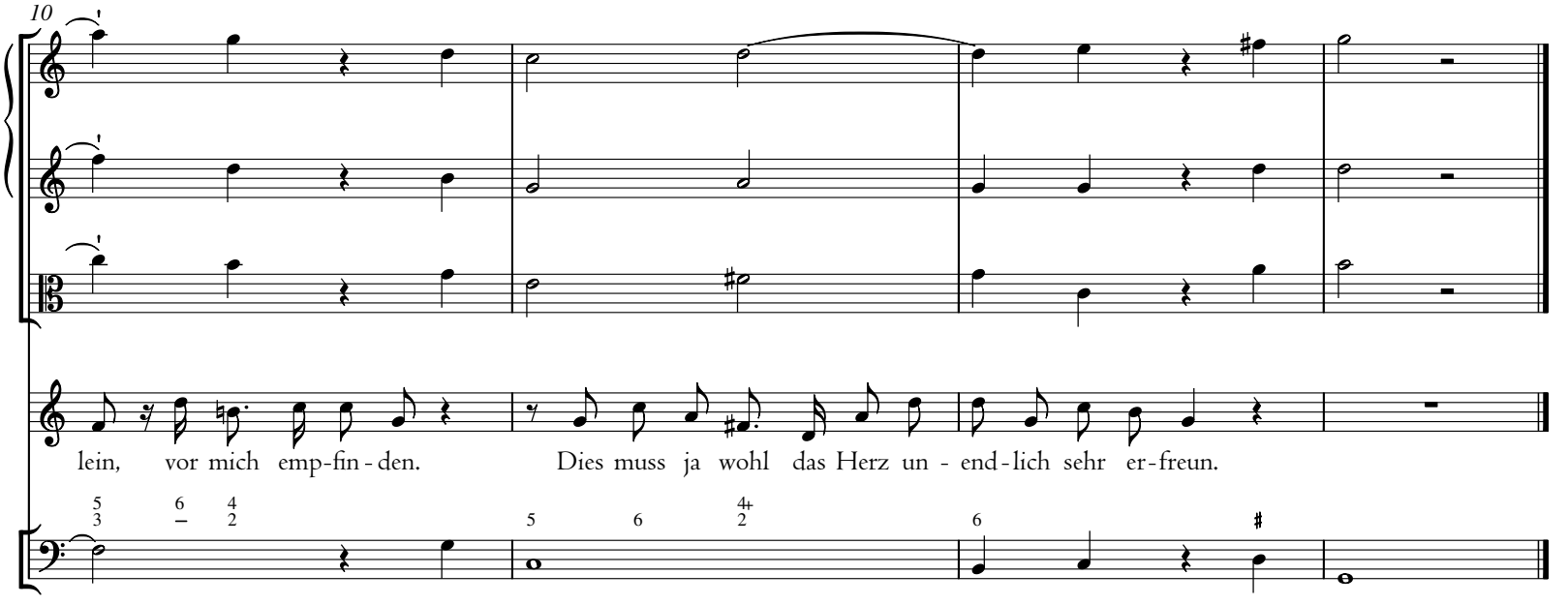
4

acht't in ei - ner Krip - pen lagst, nur mir zu-gut ver-ließt du je - nes En - gel-chor und ka-mest

7

aus der E - wig - keit und woll-test Straf und Tod der Sün - den vor mich, lieb - rei - ches Je - su -

© 2022 The Packard Humanities Institute



© 2022 The Packard Humanities Institute

5. Arie

Violino I Concertato

Violino II Concertato

Violino I

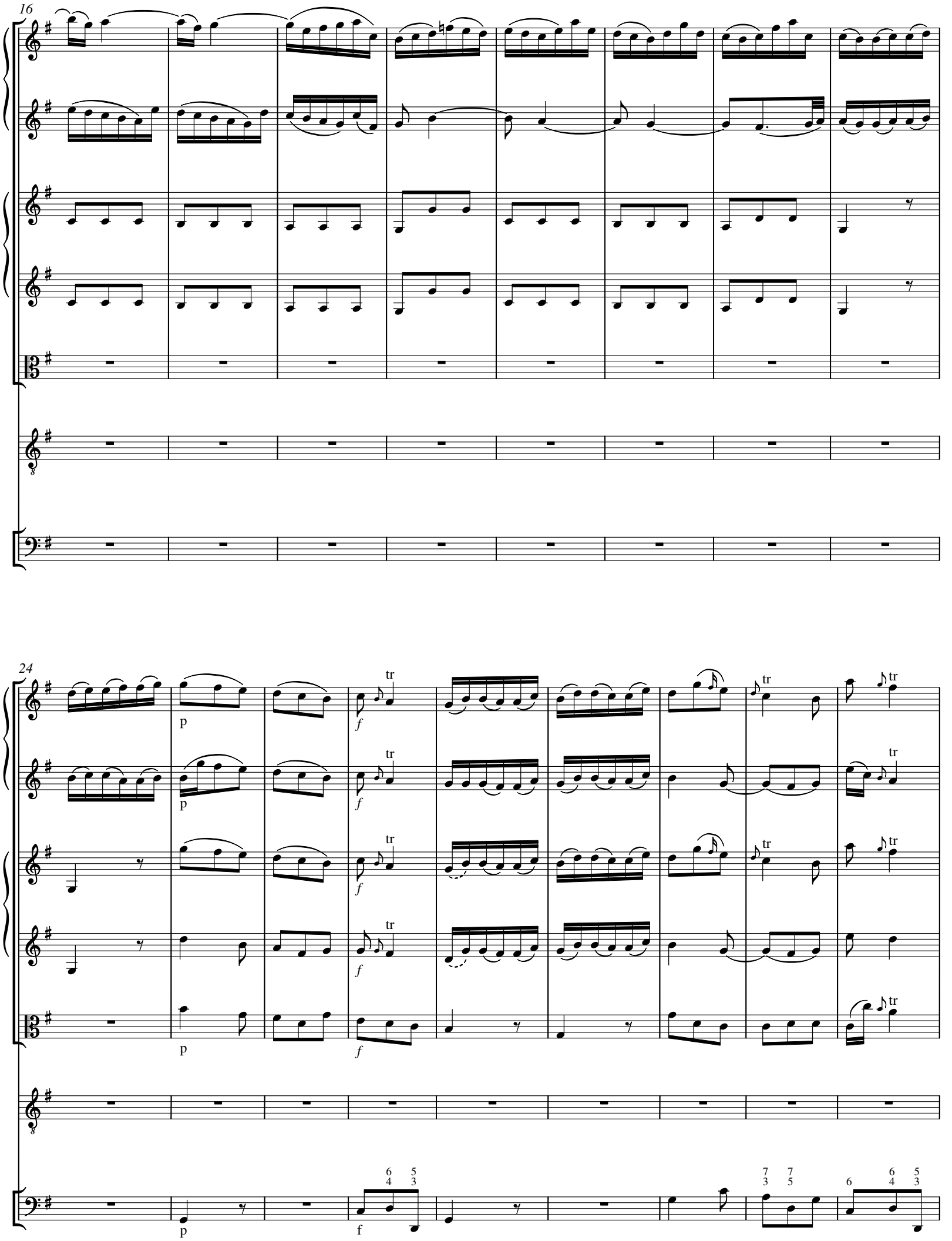
Violino II

Viola

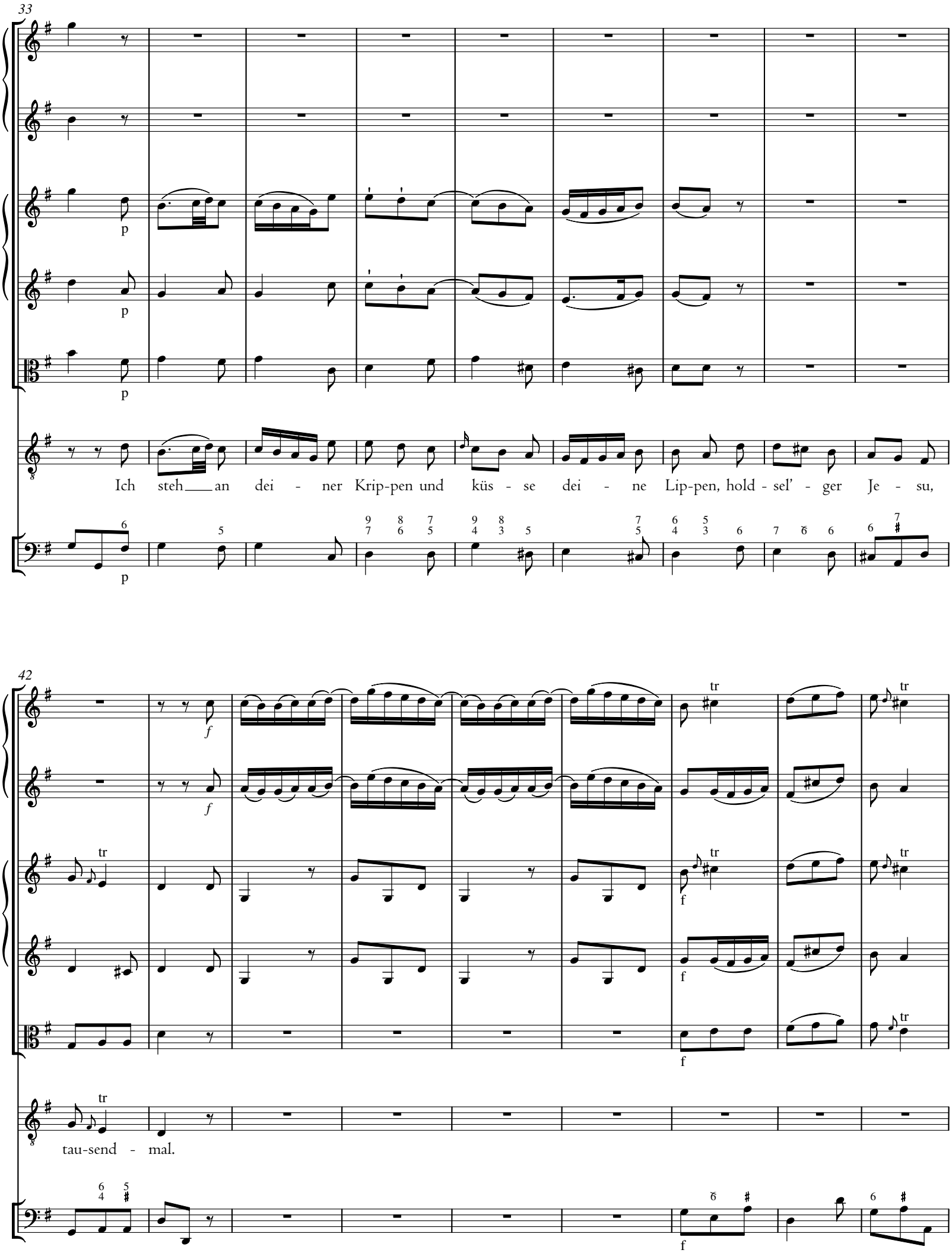
Tenore

Continuo

© 2022 The Packard Humanities Institute



© 2022 The Packard Humanities Institute



© 2022 The Packard Humanities Institute

51

p

Ich steh__ an_____ dei - ner

59

p

Krip-pen und küs - se dei - ne Lip - pen, hold - sel' - ger Je - su, tau - send - mal,

© 2022 The Packard Humanities Institute

67

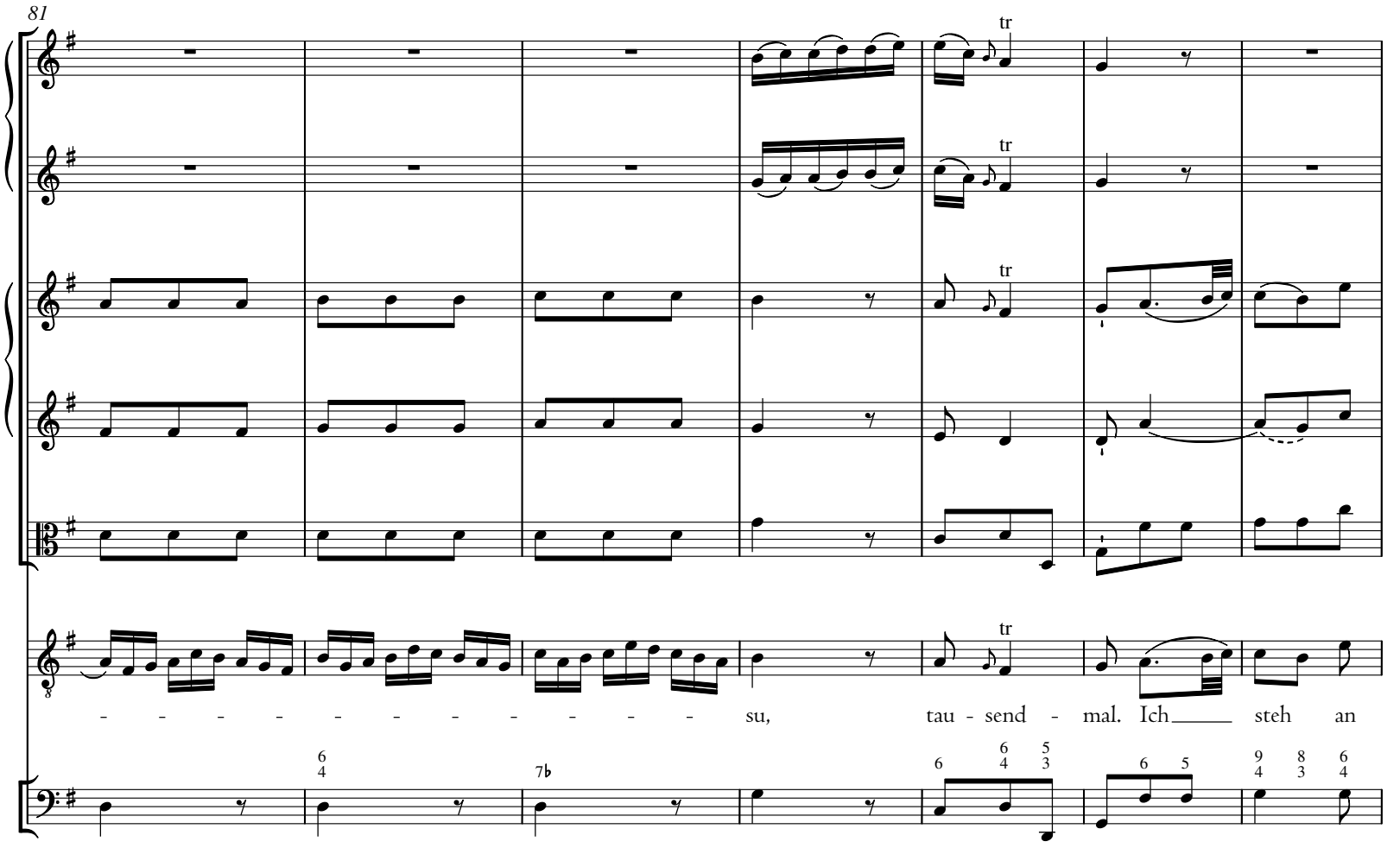
tr

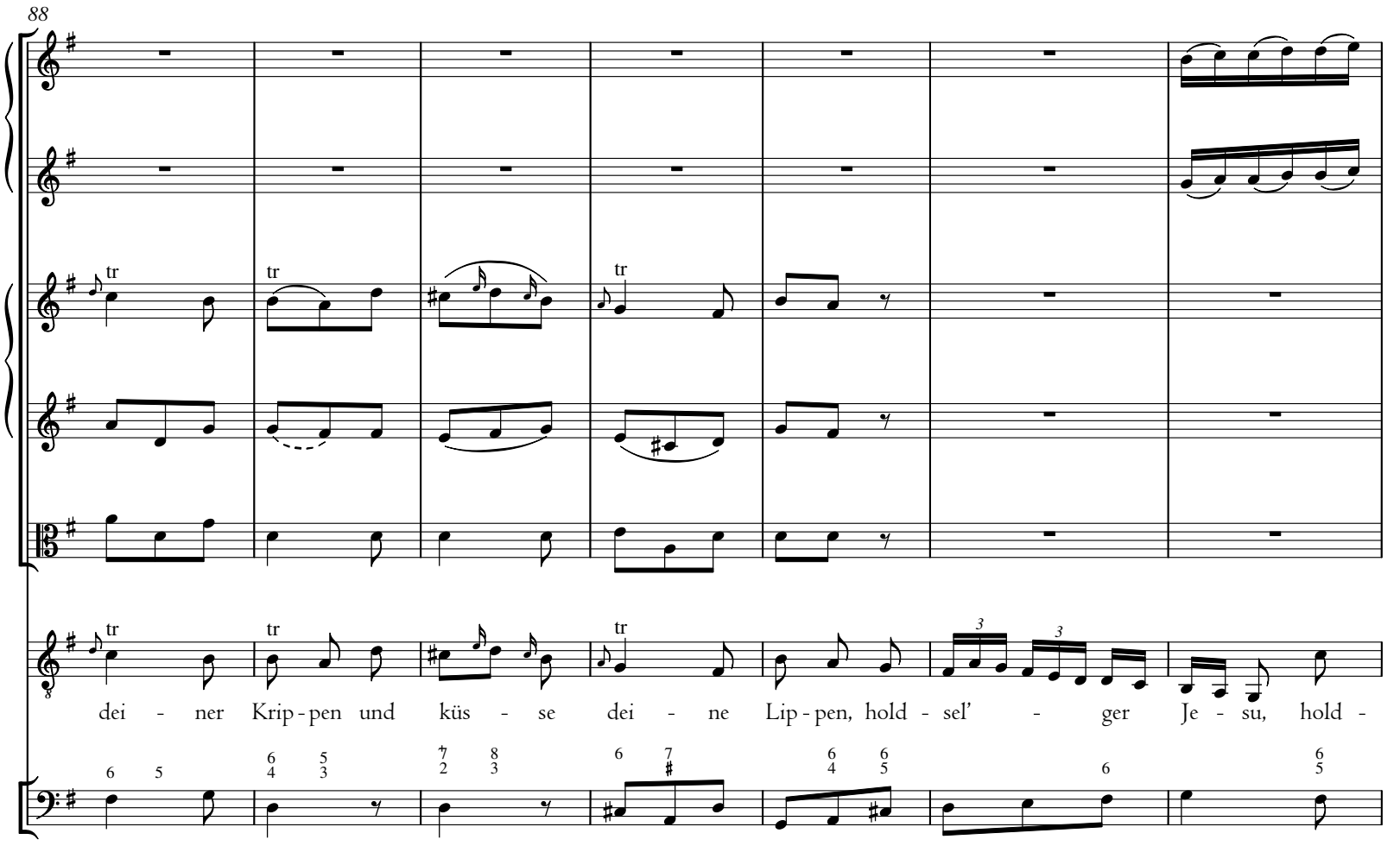
tau - send - mal. Ich steh an dei - ner Krip-pen und küs - se

75

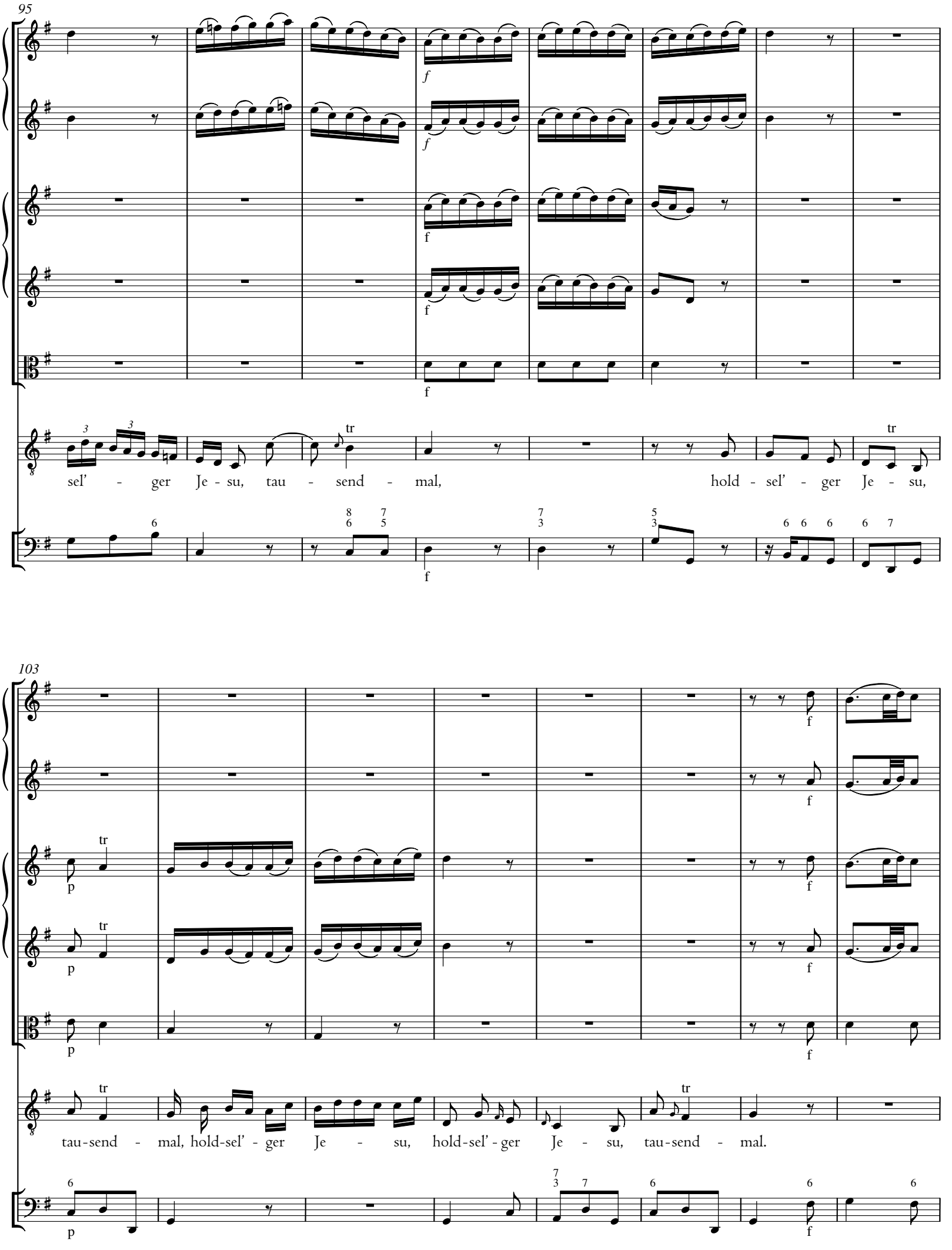
dei - ne Lip - pen, hold - sel' - - - - - - - - - ger Je - -

© 2022 The Packard Humanities Institute





© 2022 The Packard Humanities Institute

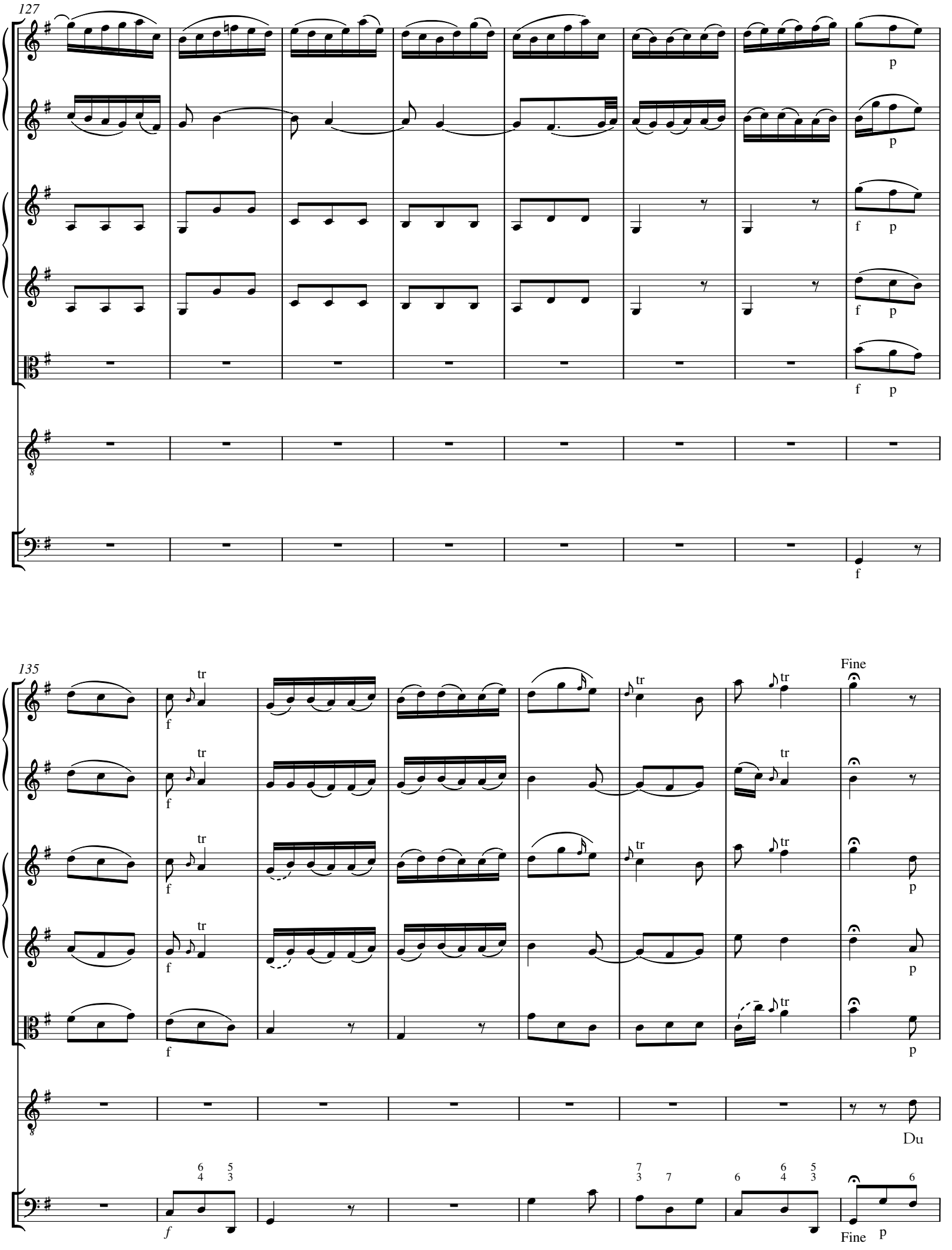


© 2022 The Packard Humanities Institute

111

119

© 2022 The Packard Humanities Institute



© 2022 The Packard Humanities Institute

143

bist zu schön, dein An - ge - sich - te macht Sün - de, Furcht und Scham zu - nich - te, zeigt

151

f

f

tr

tr

mir den Weg zum Him - mels-saal.

© 2022 The Packard Humanities Institute

158

Du bist zu schön, dein An - ge - sich - te macht

167

Sün - de, Furcht und Scham zu - nich-te, du bist zu schön, du bist zu

© 2022 The Packard Humanities Institute

176

schön, dein An - ge - sich-te macht Sün - de, Furcht und Gram zu - nich-te, zeigt

185

p

p

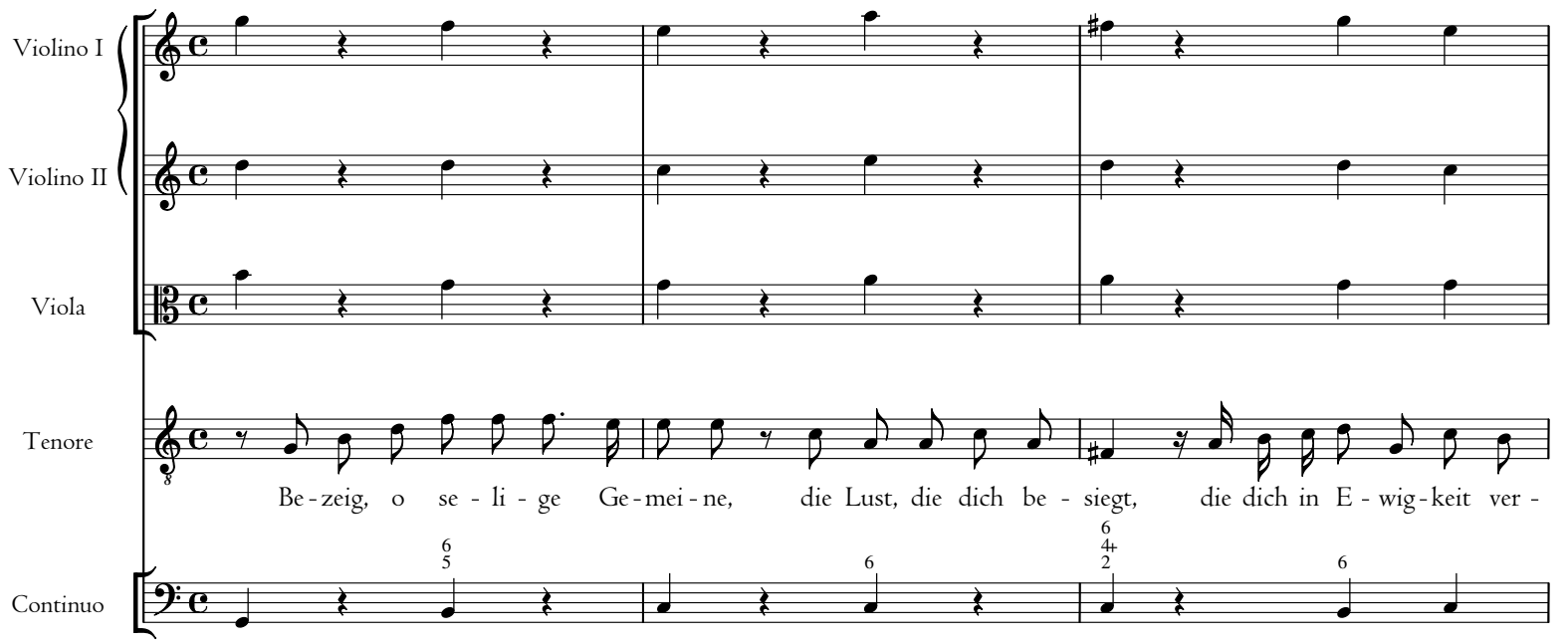
D.C.

uns den Weg zum Him - mels - saal, zeigt uns den Weg zum Him - mels - saal.

D.C.

© 2022 The Packard Humanities Institute

6. Accompagnement



© 2022 The Packard Humanities Institute

7. Choral*

Tromba I, II in C
Tromba III in C
Timpani in C, G
Soprano *Oboe I* Violino I
Alto *Oboe II* Violino II
Tenore Viola
Basso
Continuo

Die Zeit ist nun ganz freu - den - reich, zu lo - ben Got - tes
dass Chri - stus von dem Him - mel - reich, auf Er - den ist ge -

Die Zeit ist nun_ ganz freu - den - reich, zu lo - ben Got - tes
dass Chri - stus von_ dem Him - mel - reich, auf Er - den ist ge -

Die Zeit ist nun ganz freu - den - reich, zu lo - ben Got - tes
dass Chri - stus von dem Him - mel - reich, auf Er - den ist ge -

Die Zeit ist nun ganz freu - den - reich, zu lo - ben Got - tes
dass Chri - stus von dem Him - mel - reich, auf Er - den ist ge -

6 6 6 ♮ 4 ♯ 5 ♮

9

Na - men, es ist ein gro - ße_ Gü - tig - keit, die Gott vom Him - mel
kom - men;

Na - men, es ist ein gro - ße Gü - tig - keit, die Gott vom Him - mel
kom - men;

Na - men, es ist ein gro - ße_ Gü - tig - keit, die Gott vom Him - mel
kom - men;

Na - men, es ist ein gro - ße Gü - tig - keit, die Gott vom Him - mel
kom - men;

6 6 ♯ ♮ 2 6 ♯

*On this chorale see commentary.

© 2022 The Packard Humanities Institute

19

bei uns tät; ein Knecht ist er ge - wor - den, ohn al - le Sünd ist er uns

bei uns tät; ein Knecht ist er ge - wor - den, ohn al - le Sünd ist er uns

bei uns tät; ein Knecht ist er ge - wor - den, ohn al - le Sünd ist er uns

bei uns tät; ein Knecht ist er ge - wor - den, ohn al - le Sünd ist er uns

29

gleich, da - mit wir wür - den e - wig reich, trug un - srer Sün - den Bür - de.

gleich, da - mit wir wür - den e - wig reich, trug un - srer Sün - den Bür - de.

gleich, da - mit wir wür - den e - wig reich, trug un - srer Sün - den Bür - de.

gleich, da - mit wir wür - den e - wig reich, trug un - srer Sün - den Bür - de.

© 2022 The Packard Humanities Institute